المفامرات المصورة



السشمن ۷۵ ق.ل.





99



المفامرات المصورة



المشمن ٧٥.ق.ل.





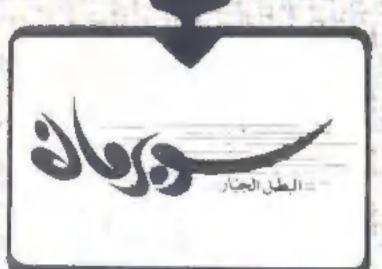
99



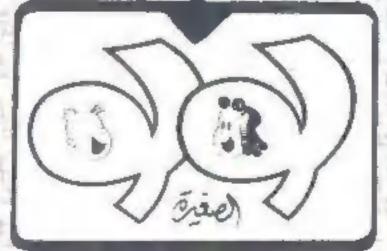
مِن مَسنَسُوُدات دَار المطبُوعَات المَصَوّرة











شباع في أرجاء العسالم العسري

المفاهرات المصورة بجت مذاست وعيت تفند ين زار المطبوعات المحقورة مش م- ل

رئيسة التصرير: ليلى شاهين داكروز والمديرة المسؤولة

مديرة التدرير: نجاة جريديني

الفصط : ناصر ماجد

الهــونتـــاح : ميشــال جانيـك

م العالم

لبان : ٧٥ ق٠٠ ـ الجمهورية المعربية السورية : ١٠٠ ق٠٠٠ ـ العربية : ١٠٥ قلس ـ قطر : البحرين : ١٠٠ قلس ـ قطر : البحرين : ١٠٠ قلس ـ قطر : المودان : ١٠٠ قلس ـ قطر الكويت : ١٠٠ قلس ـ الكويت : ١٠٠ قلس ـ المودان : ١٠٠ مليما ـ جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليما ـ ليبيا : ١٠٠ قرنك ـ تونس : ١٠٠ مليم ـ المغرب : ١٠٠ مليم - المغرب : ١٠٠ مليم - المغرب : ١٠٠ مليم - المغرب :

التحرير ثمارع الحمراء مم جبتى جركز صباغ --بيروت

تلفون : ۲۲۰۲۱/۱/۲ ــ مس.ب ۱۹۹۱ ــ بیروت

تلغرافيا : سوبرمان







سرع وأمسك بيده





























































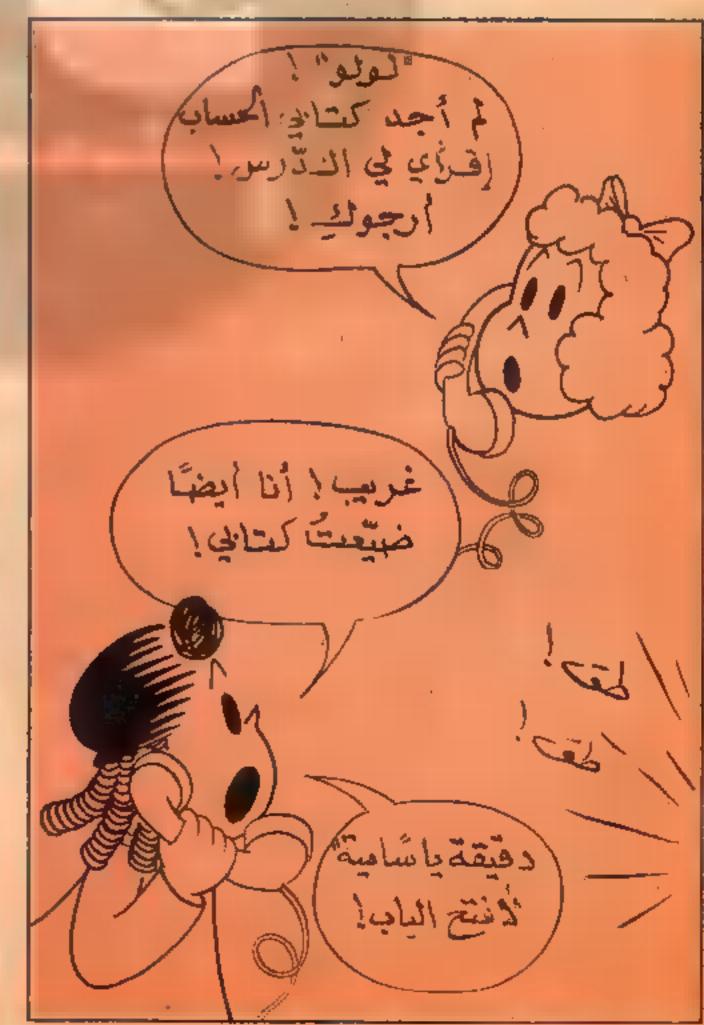




























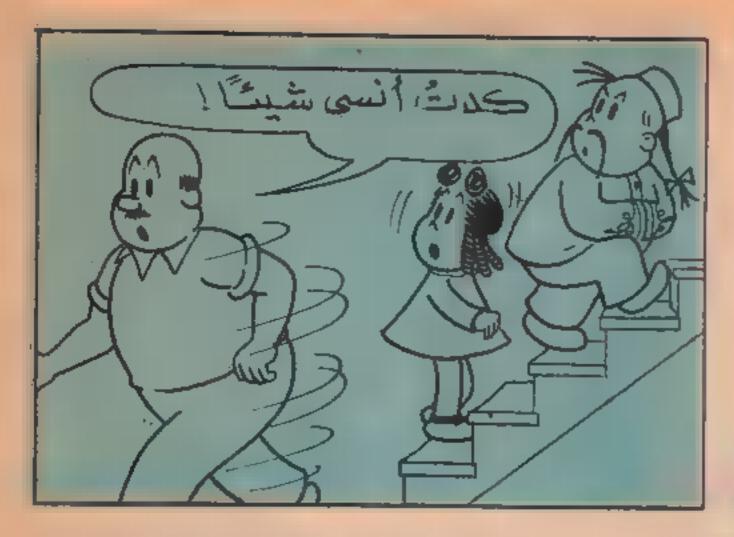






















إزرع لا تقطع

وعدت المعلمةُ «حياة» تلاميذَ الصفوفِ الابتدائيةِ بزيارةِ حديقةِ الصنائع لكي يتمتّعوا بمشاهدةِ الأشجارِ والأزهارِ الجميلةِ التي تُزيِّنُ الحديقة بأشكالِ هندسية منظمة ، وليتعلَّموا أسماء بعض الأزهارِ التي دَرَسوا عنها في صف «دروس الأشياء».

وفي اليوم التالي جمعت الآنسة «حياة» ثلاثينَ تلميذاً ومَشَتْ وإياهم إلى حديقة الصنائع ، ولما وصلوا ، قالت لهم : «إياكم أن تمسوا الأزهار أو تدوسوا على الأحواض المزروعة ، أو تكسروا أغصاناً من الأشجار . يمكنكم أن تمتّعوا أنظاركم وتلعبوا وتقفزوا كما يحلو لكم . معكم ساعة كاملة من الوقت تلهون فيها حسبما تريدون ، وعندما ينتهي الوقت ، سَأْصَفَّرُ لكم فتجتمعون عند المدخل » . قالت هذا ووزَّعَتْ عليهم يعض الحلوى وجلست على مقعد تراقبهم أ

إنفرط عقد التلامذة صبياناً وبنات وراحوا يركضون ويقفزون ضاحكين فرحين . البعض منهم أَخَذَ يُعَنَّي ويرقص والبعض الآخر راح يلعب «العُميضة» من غير أن يشعروا بمرور الوقت إلى أن سَمِعُوا صفارة المعلمة تُنْذِرُهم أن وقت اللعب إنتهى ويجب أن يرجعوا إلى الصفوف .

طَوقت المعلمة جميلاً وصادق وقبّلته وقالت له: «إنّك لطيف يا جميل، ومحب لأختيك وصادق بكلامك ولكن كان يجب عليك أن تُطيعي ولا تمسن أزهار الخديقة لأنها جميلة وهي نُسقت وزُرعت لجميع من يقصدها من الناس ليمتعوا أنظارهم بها وليس ليقطعوها . فلو قطع في المناس ليمتعوا أنظارهم بها وليس جمالها . والآن تعال معي يا جمل لنعتذر للناطور» . فاعتذر جميل ووعد بأن لا يتصرف هكذا مرة ثانية . والتفتت الآنسة «حياة» إلى التلاميذ وقالت لهم : «يجب أن تحافظوا على المزروعات أينا شاهدتموها ، إن كانت في الحدائق العامة أو على جوانب الشوارع فهي زُرعَت لتجميل المدينة . كونوا قدوة لغيركم من الناس في هذا» .

الوسف الوسف

مِنْ أَجْل إِسعَاد الأمومَة وَالطَفولَة



كانت الشهس لا تزال تتحرك من الشرق ببطء نحو قبة السماء عندما غادر الصبي « سعد » منزله حاملا فطور أبيه الذي كان قد مضى الى حقله مع الفجر ..

وما أن وصل حتى كان أبوه قد انتهلى من ري كل أثلام الحقل .

- أهلا بك يا سعد . . جئت في الوقيت المناسب ، وقد صدق من قال : ان الجوع كافر .

و « أبو سعد » ، والد الفتى ، هو شيخ القرية الذي يرعى مصالح الإهالي ويهتم بمشاكلهم الكبيرة والصغيرة . .

تربع أبو سعد وابنه في ظل شجرة وراحا يتناولان سوية طعام الافطار .

- على مُكرة . . قال سعد القد أوصتني أمى بأن أذكرك بموعد الساعة ألرابعة . .

امي بان الحرك بموعد الساعة الرابعة ... ــ آه !!.. وكيف أنسى بابني موعدا مهما كهذا ؟!.

وعاد بصحبة ابنه في الجاه القرية .وفي الطريق . وجدها سيد فرصة سانحة الطريق . وجدها سيد فرصة سانحة ليسأل أباه عنقضية موعد الساعة الرابعة ليسأل أباه عنقضية الموعد المهم في الساعة الموعد الما

تسم أبو سعد :

الواقع السع مع مسع مسيؤول اليونيسف

شخصنا . انها « منظهه الامم المتحدة الأطغهال » . وهي مؤسسة دولية تتولى عنف المعونات المختلفة لكل اطفال العالم . وسياتي ممثل مسؤول فيها لمقابلة مي فسي الساعة الرابعة وذلك من أجل انشاء مركز صحي في قريتنا يتولى العنايسة بصحية الإطفال والفتيان ، امثالك ، والامهات عندنا وفي كل القرى المجاورة مجانا . .

ما ياه الله الله المنظمة انسانية اذا ؟ المحدد المو سعد وولده البيت ليجدا غرفة الضيوف محتشدة بعدد كبير مسن اهالسي القرية وهم يتناقشون في موضوع يبدو على حانب كبير من الاهمية . . وقد لفت نظر من وجود رجل غريب بينهم .

_ وعليك العلام

وهنا .. توجه أبو سعد نحب و الرجل الغريب وسلم عليه بحرارة :

- أهلا وسهلاً بالسيد سامي . ، أرجبو أن لا أكون قد تأخرت عليك !

_ خاشاك يا شيخ . . ولكن قل ليي : هل أصبح البيت الذي وعدتنا به ليكون

مقر المركز الصحي جاهزا ؟... _ طبعا !..ويامكانك ان تتسلم مفاتيحه منذ الأرضي احاب ابو سعد .

- ونحن بدورنا سنبدأ بتوزيع الحليب المعقم على كل اطفال القرية ابتداء من الشهر المقبل ريثما ذكون قد جهزنا غرفة الشهر المقبل ريثما ذكون قد جهزنا غرفة العيادة بالمعدات والادوية اللازمة ليتسنى لطبيبنا مباشرة مهمته بأسرع وقت . . .

- انني اشكركم باسم اهالي قريتا واطفالها وباسم اهالي القرى المجاورة الذين سيستفيدون من خدماتكم . . . - اريد أن أذكر الإخوان بأهمية الحليب الذي سنوزعه قريبا على الاطفال . . فهم بأمس الحاجة اليه . . فكوب حليب كل يوم يشكل عنصرا اساسيا في نمو اطفالكم ومناعة اجسامهم . .

نظر الجميع الى مسؤول « اليونيسف » ليعرفوا المزيد عن اهمية هذه المائة . ثم الرتفقت اصوات عدة مطالب فيرح تلسك الفوائد . . اما الاولاد الصغار فقد كانسوا ينصتون الى ما يحدث عبر النوافذ والابواب وهم يحلمون . . فالحليب اهم بكثير مما كانوا يظنون .

وراح مرشد اليونيسف » يشرح

وبعد ان طالت الجلسة وتناول الجميع الشاي وقف مندوب « اليونيسف » ليودع اهالي القرية مشيعا بأنبل عواطف الشكر . . فكم من المشاكل الغذائية والصحيلة ستذلل وتحل بوجود هذا المركز الصحي الهام . . .

اما صدیقنا سعد ، وکان قد سمع ووعیی کل ما جری ، فقد تملکته شهوه کبری الی کوب حلیب ساخن ، ،

حسنا. مسبرك يا سعد . فيدا ستحصا أنت وامثالك على ما فيه الكفاية من الاقل المعقم لتشربوا هنيئا منه كوبا على الاقل كل صباح . . فتسدون بذلك قسما كبيرا من حاجاتكم الغذائية والعضوية .

أصدقاء لولو



شفيسق طاهسر لبغانی ، ۹ سنوات



على محمد شريسف بحريني ٥ ٦ سنوات



مها محمد المبارك سعودية ٥ سنوات



عزيزة محمد المبارك سعودية ة ١١ سنة



خلیل شـریجــی سعودى ١١ سنة



نتلى الشخيسبي لبنانية ، ١٠ سنوات



منير احمد صالح الحسن سعودی ۱ و سنوات



قسدى عيسد الحيي لبنانية، ١٣ سنة



عادل محمد الحربي ١٦ سعودي ١٤ سنة

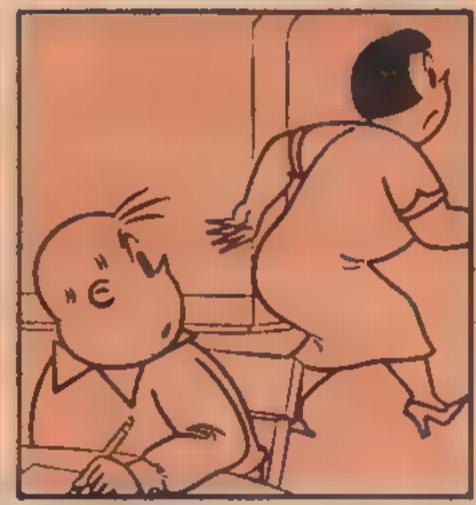














ارسل مهورتك لىنتشرهاك في: بجالة لولو ص. ب : ٤٩٩٦ - سيروت - لنيان

فسيمة أصدوتاء لولو

الجنسية:

ننشر فقط المهور المرفقة بقسيمة "أصد فتاء لولو"

الآن في الأساق "الالعمالات السكالع "



إصنع بنفسك

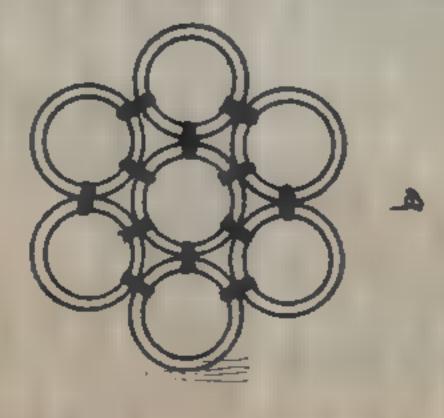


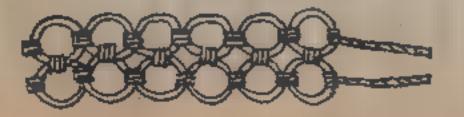
الطريقة: (١) إقطع الخيط الى قطع صغيرة طول كل واحدة منها ٢٠٥ سم. (الرسم (أ)) .

(٢) ضع كل ثلاثـة منها جنباً الى جنب وإمر غنها بالصمغ (الرسم ١٩٠١)،

(٣) إجمع حلقتين وليف الجيطان المصمغة حولهما (الرسم «ج») المصمغة حولهما (الرسم «ج») ثم زد عليهما حلقة ثالثة ورابعة (الرسم «د»).

(٤) كَرَّر العملية ذائها حتى تصل .
 كل الحلقات بعضها ببعض .





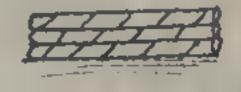
حصير من طفتات

المواد : خيط ثخين (من نوع المصيص أو القينب) .

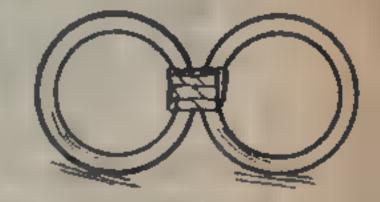
١٦ حلقة أو أكثر (من التي تُستَعمل ل الستائر).

صمغ قوي ، مقص .





ب



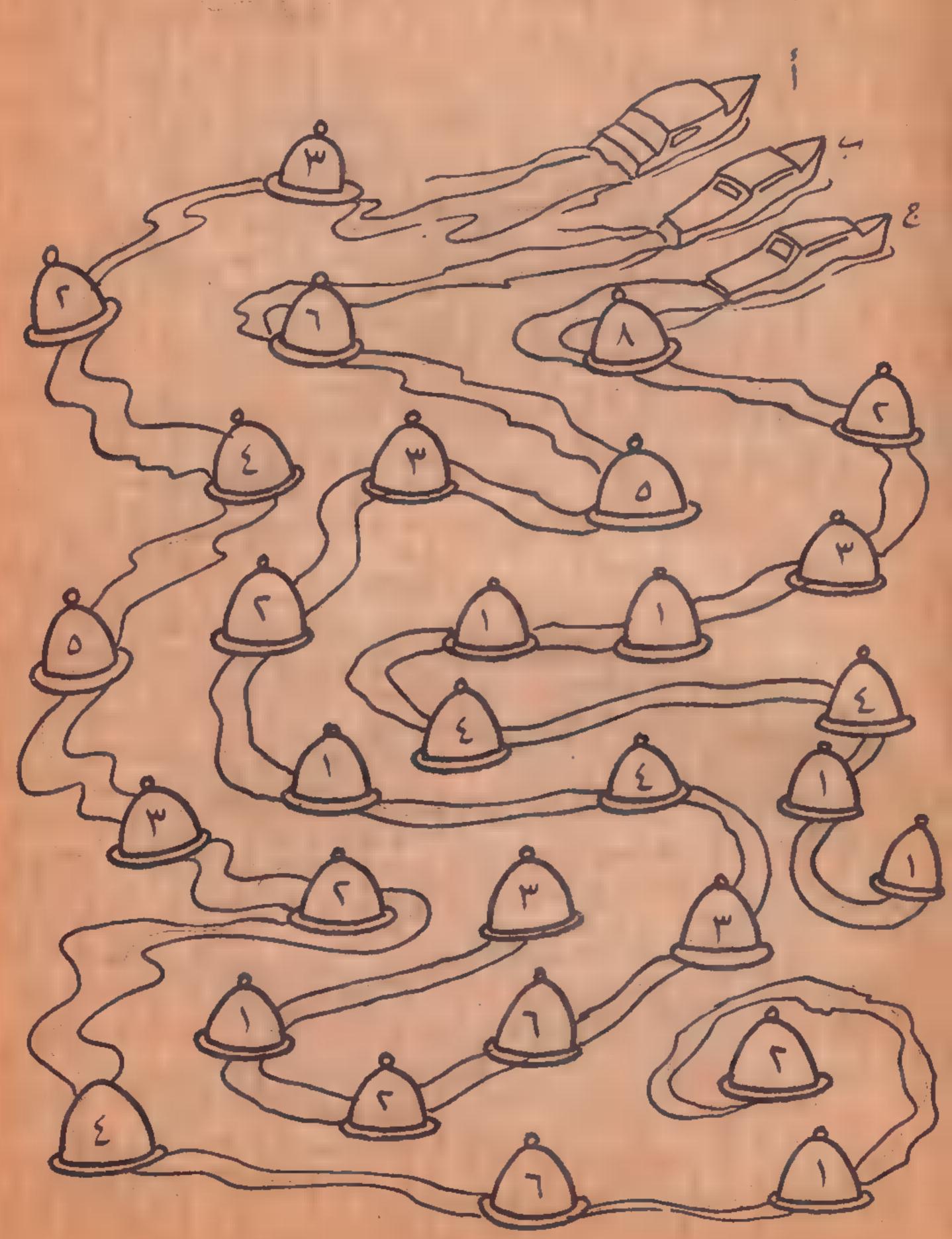
ملاحظة: يُمْكُنكُ صنع حصَائر مربعة.

مستطيلة، مستديرة (الرسم ««»)
وبأي عـد من الحلقات الذي
تريده ، ويمكنك أيضاً أن تصنع
حزاماً كما هو مبين في الرسم «و».

، ـ مُنفنی لنانی بانواعهالثلاثة 1 LENGO وناضة

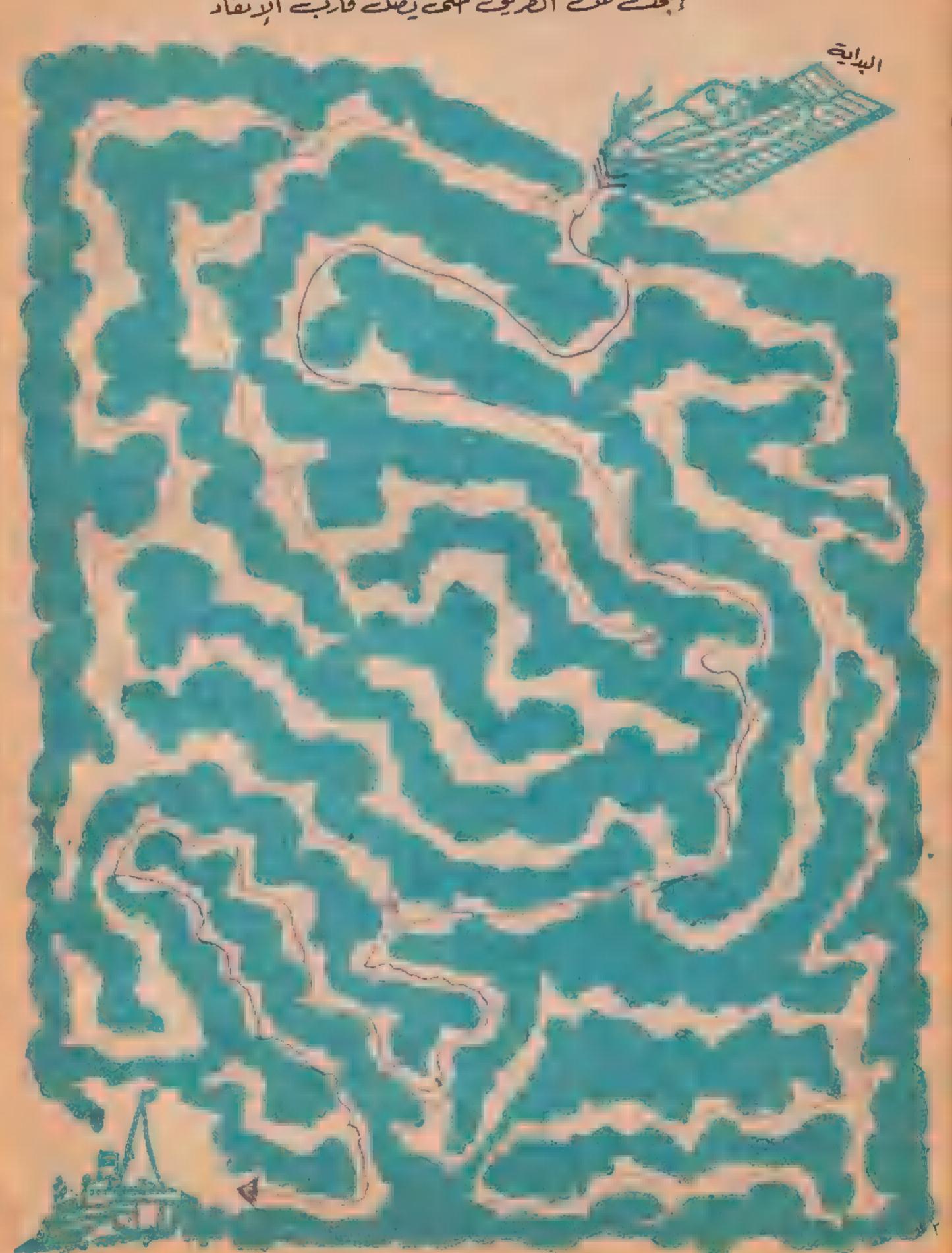
۲

أيت قارب حاز علم اكبر عدد من النقاط وفاز بالسباوت ؟ إلم عداد علم الله المساوت ؟ إلم عداد علم كلت طوّافت .



فيت العاصفة

إبحث عن الطريق حمتى يصل قارب الإنقاذ



























كأننى موظف

للررساليات (













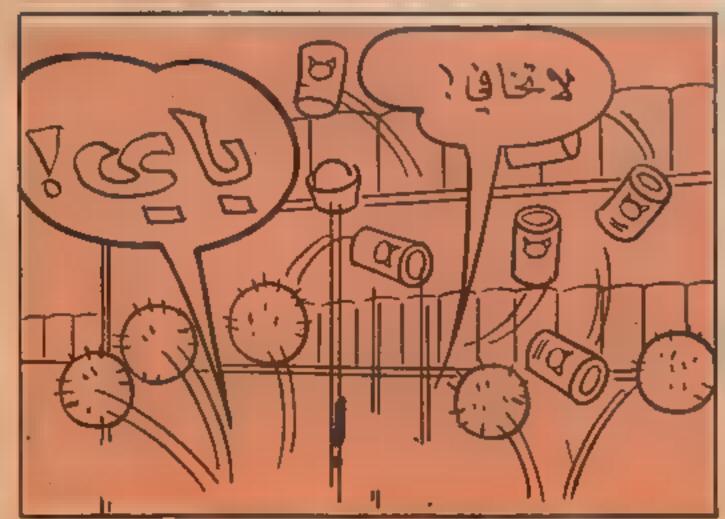




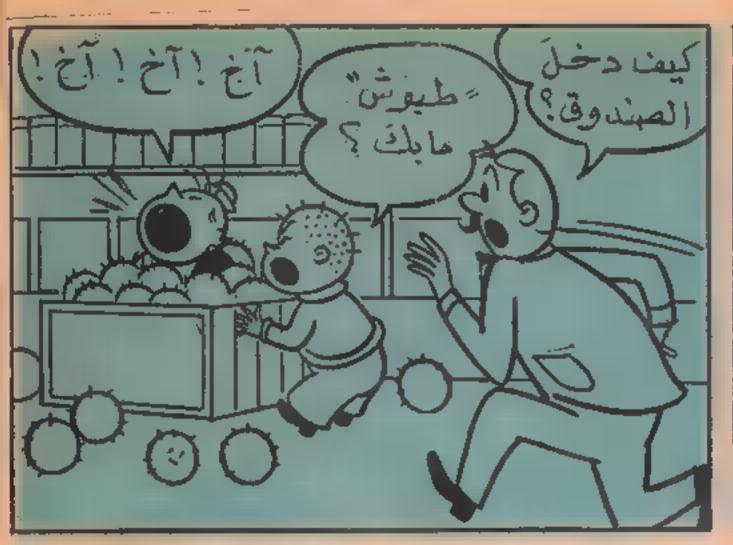










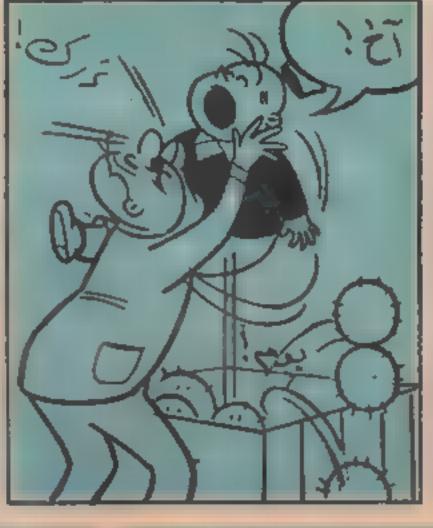




























خمسون غرشاا

مع ذلك أنت

الملذي

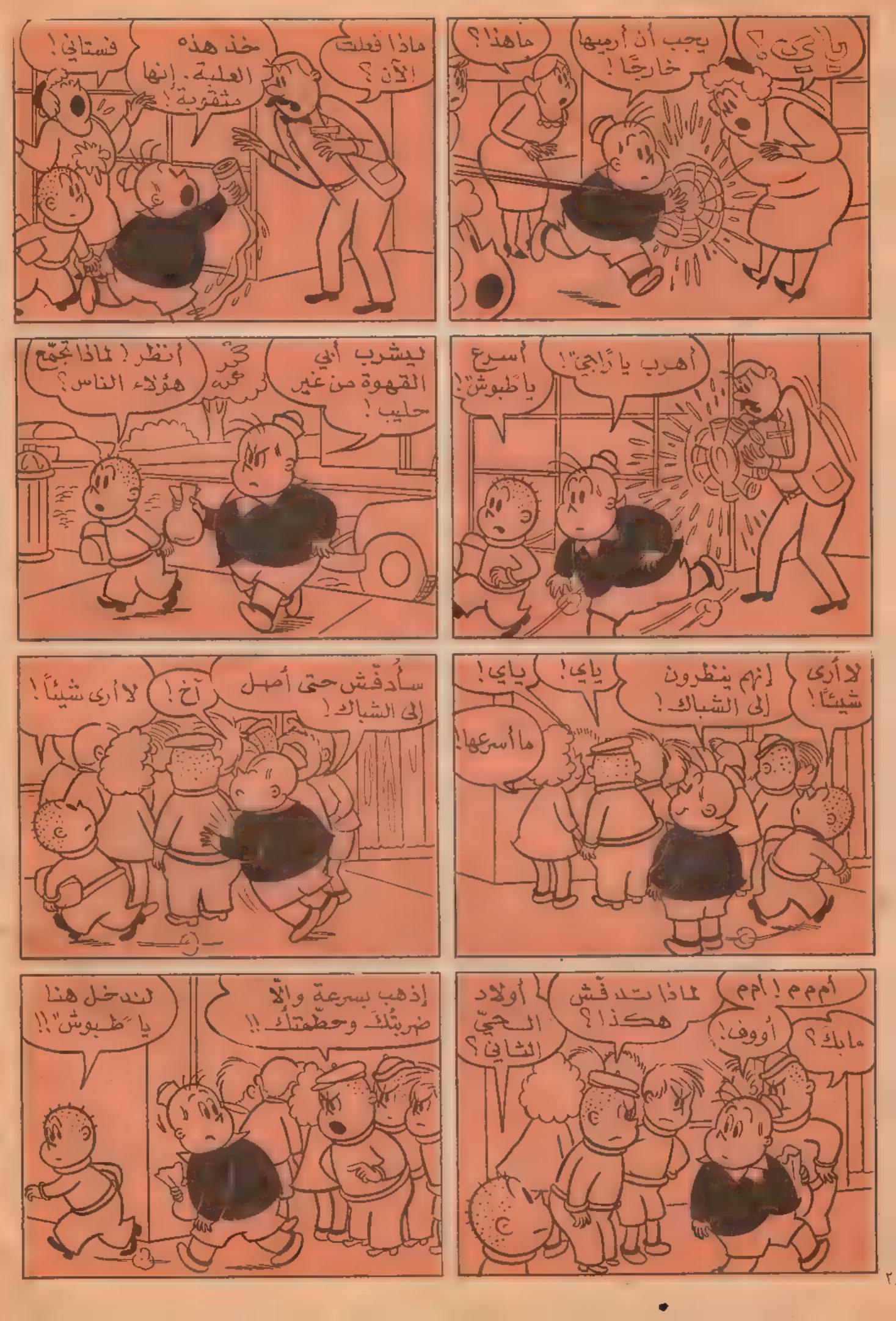
تدفع ؟





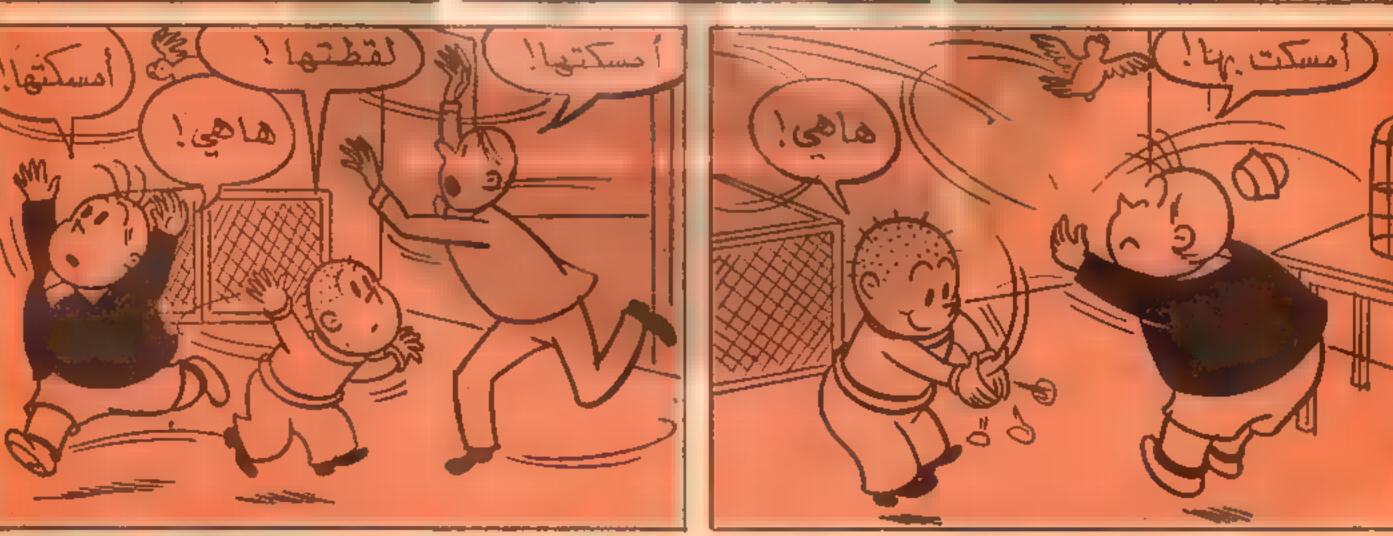












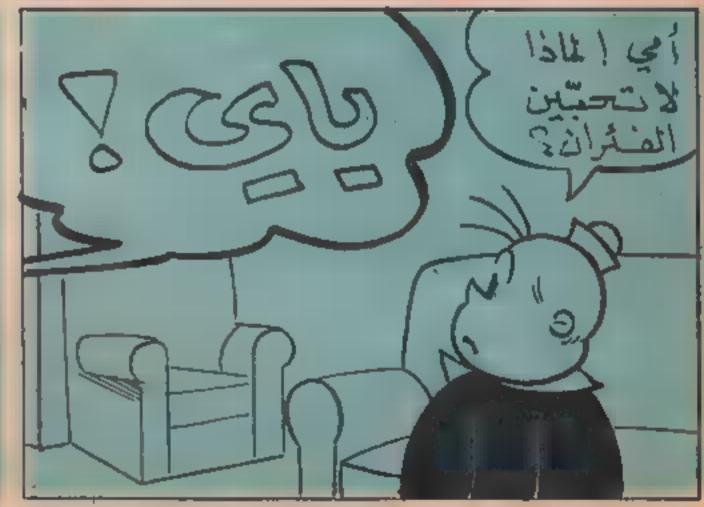


















ركن التعارف لهواة المراسكة



عمار محمود بيطار، النبطية، لبنان عمرو المختار رقم ٢٣٢٥ طرابلس المواية المطالعة المطالعة المواية المطالعة المواية المو سالم ابو القاسم الحاراتي ، شسارع عمرو المختار رقم ٢٣٢٥ طرابلس ه ليبيا ١٣٠٠ سنة _ الهواية ؛ جمع









سالم محمد احمد يا برمان ه دروب المدروبية المعرودية المعرودية المراسلسة المواية: المراسلسة و تبادل الطوابع)



بعقوب المسيد يوسف المسيد محمسد ه بواسطة عبد إلله السيد يوسف ميشساء زاید ، ص ب ۱۲۲ ، آبو ظنی = (١٣ سنة - الهواية: قراءة المجلات والصحف وجمع الطوابع والمناظم و و المراسلة)



جنان عيسى ، ملك رامز المريزي ، شارع رستم باشأ ، عين المسسسة، بيروت ، لبنان ١٠١ سنوات ــ الهواية : المراسلة }



سعيد سالمين محمد 4 مدرسة ابسن تيمية المتوسطة، جدة ، المملكبة العربية السحودية • (١٢ سنة ... الهواية: المراسلة ، جمع الطواب ع قرأ"ة سجلة لولو) 💮 🍐



صلاح الدين العمودي المختسار ،



غادة خليل بنيان ، ١٦ شارع طنطا ، القاهرة / العجوزه ، جمهدورية مصر القاهرة / العجوزه ، جمهدورية مصر العامدة العربية ، العراسلة ، كرة القدم ، قراءة العربية ، (١٠ سنوات)



صرمان ، محافظة الزاوية ، ليبيا .

(۱۳ سنة _ الهواية: المراسلية (۱۳ سنة _ الهواية: قراءة الكتب و السياحة) و تبادل المور)



"ركن التعسكارين" لهوَاه المراسكلة

عبد الرحمن عبد العجسن عبد الله و حن ب • ٩٦٥ العنامه و البحرين • (١٢ سنة ــ الهسوايسة: جمع الطوابع و المراسلة) •

سعير سعيد الرفاعي ه شارع حمزه بن عبد المطلب ه الهنداوية، جدة ، العملكة العربية السعودية ، (11 سنة ـ الهواية ؛ جمع الطوابع و تبادل الصور) .

على عبد الوهاب خليفة جمعان ، منزل رقم ٤٧ ٤٢٠٤/١ مدينة عيسى ، المنطقة الشمالية ، دولــة البحرين . (١٥ سنة ــ الهواية ؛ المراسلة وجمع الطوابع و الرياضة) ،

الآنسة سوزان ابراهيم ، شارع مصطفى عبادى بجوار رقم ٧ ه محرم بك ، الاسكندرية ، جمهورية مصر العربية ، (١٣ منسة ـ الهواية : العراسلة ، جمع الطوابع ، تبادل الهدايا) .

عبد الله عبد العزيز العتوزي ، ص٠٠٠ ٢٤٧٠ الرياض؛ المطكة العربية السعودية، (١٥٠ سنة __ الهواية : المراسلة وتبادل المناظر والطوابع) .

علي مقبل محمد علي 6 ص ب ٢٠٠٠ الدويم ، السودان · (١٣) سنة ـ الهواية : المراسلة وقدراه المجلات) ·

صادق حسن غلام حسين ، ص.ب. ١٦١ ، مسقط ، سلطنة مان . (١٤ سنة __ الهواية : جمع الصور ، المراسلة ، الرسم ، الموسيقي و الرقمي) .

جعفر جواد عبد الله ، ص.ب. ٢٩٦ ، مسقط ، سلطنة عمان . (الهواية: جمع الطوابع و الصور ، المراسلة و قراءة القصص البوليسية ، الرسم و الموسيقي) .

حسين محمد جواد عبد الرضاء من ب ٢٦٦ ، مسقط، سلطنة عمان ١٤) سنة ــ الهوايـــة: جمع الطوابع، العراسلة، الرسم، الموسيقي، الرقص)،

عبد الرحيم عبد الله صابغ ، حارة الرشد المسفلة ، دكان عبد الله العمودى ، مكة ، الملكة العربية السعودية ، (الهواية: جمع الطوابع) .

محمد طاهر عبد الرحمن ، ص.ب. ١٥١ ، جدة ، العملكة العربية السعودية، (١٠ سنوات _ الهواية : قراءة مجلة لولو وكرة القدم) .

عبد الله محمد العودان ، معرض العودان ، شارع البلرية ، الهغوف ، العملكة العربية السعودية . (١٤) منة ــ الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والمناظر) .

باكينام محمد عبد العزيز ، ص: ب ١٦٣٩ ، بتغازى ، ليبيا . (٨ سنوات ــ الهواية : العراسلة و القراءة و السباحة و جمع الطوابع) .

سليمان التومي، شارع عمرو المختار رقم ١٣٢، طرايلس، ليبيا · (١٥٠ سنة ــ الهواية: جمـــع مركز الصور و المواسلة) ·

تأجّد من أن ترسل الكوبون مع إسمك وعنوانك الكامل

كوبون / ركن التعارف ركن الصغيرة ب. كولو الصغيرة



ع أسط وان ات جسد سادة ...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



ظلبها من: دار المطبوعات المصورة شارع المحراء - مركز صباغ - ماروت - تلذن ١٠٠٤٠٠

هذا العال لعشاق ازب This is a fan base production, not or sale Ebay Please delete this http://greence after reading it, and bu the original licensed release as it hits the a